COMUNICATO STAMPA

***Mercoledì 12 settembre, ore 19 presso il quartiere La Guglia (P.za Barriera Garibaldi n. 18-23). Ingresso libero***

**Il Quartiere della Guglia e l’umanità che vi abita:**

**in scena Fabrizio Brandi in “Blocco 3”**

***La replica è dedicata al ricordo della signora Gina Campana, indimenticata protagonista del quartiere della Guglia***

Livorno, 11 settembre 2018 – La storia agrodolce di Mario Nesi, undicenne cresciuto a Livorno tra gli anni ’70 e ’80, nel quartiere della Guglia, nell’edificio voluto dal regime fascista per contenere i sovversivi, e dell’umanità che qui vi abita: è“**Blocco 3**”, spettacolo di e con **Fabrizio Brandi** che andrà in scena **mercoledì 12 settembre alle ore 19**, proprio nel cortile, tra i caseggiati presso il quartiere sviscerato nella pièce (piazza Barriera Garibaldi n. 18-23).

L’evento fa parte della **terza edizione di “Scenari di Quartiere”**, la rassegna di teatro di narrazione in programma **fino al 23 settembre**, nato da un’idea di F**abrizio Brandi e Marco Leone**, organizzato da **Fondazione Teatro Goldoni di Livorno e dal Comune di Livorno**, che porta il teatro in luoghi inusuali, al calar del sole, e a ingresso libero.

Lo spettacolo, uno spaccato ella profonda umanità che abita il Blocco 3, che affianca Mario nel suo mestiere di crescere e vivere, è scritto da **Fabrizio Brandi** e dall’autore **Francesco Niccolini** e diretto insieme a **Roberto Aldorasi**. Sarà una riproposizione particolare quella di mercoledì, **dedicata al ricordo della signora Gina Campana**, indimenticata protagonista della vita del quartiere e scomparsa a 94 anni lo scorso maggio. “Nello spettacolo sono quasi tutti personaggi di fantasia, eccetto per due o tre, tra questi la signora Gina – **racconta Fabrizio Brandi** – una donna straordinaria, di quelle persone che fanno il bene, che aiutano chi è in difficoltà senza mai sbandierarlo. Gina rappresenta un modo di vivere, tipico del quartiere, con la porta sempre aperta, pronti per il prossimo”. **Lo spettacolo sarà poi a ottobre a Milano al Teatro della Cooperativa e a dicembre in tournée in Argentina.**

La Guglia. Il circolino. Il giro d'Italia a tappini. Il bar Giuliano. La Pisorno. La Quercia. I bachi in frigorifero. I gatti contro il muro. Le Ghiande. La cassetta dei galleggianti. I maiali. Siddharta. La Vespa rossa. L'incerata. I Bagni Luana e i Fiorella. Posillipo. L'Estatè. Il libeccio. La pizza da Frenzio. L'Americani. L'Ungheria. Il Paradiso. Le coreane. Camp Derby. Gli scogli piatti. Le triglie. Pajetta, Ingrao e Berlinguer. Oreste. Yuri senza la y. Mirkone con la k. Willi. Pedro. Ainstain. I fratelli Giordano. Il Gringo. Le caviglie di Cristina. Ciste e Acciuga. Paolino. La Gina. Mi pà.

Il Blocco 3 è l’edificio che vede crescere Mario Nesi, all’ombra del suo cortile e di una affollata e picaresca umanità, fra compagni di giochi esuberanti, e vicini di casa molto vicini. Mario, sotto l’ala protettiva del padre - un tipico comunista d’acciaio di quei tempi - sviluppa i primi germi di ribellione umoristica e autocoscienza. La voglia di crescere ed emanciparsi, non tarderà a portare le prime trasgressioni e le prime esperienze amorose. L’ironia di Mario forgia il suo personaggio in un ritmo allegro ma non troppo.

“Ho avuto dei grandi narratori in casa, oltre al fatto che Livorno, la mia città, è piena di storie da raccontare. – **continua Fabrizio Brandi** - Questa vocazione mi è rimasta dentro, dopo il teatro di prosa e il cinema è venuto quasi naturale sperimentare anche il teatro di narrazione. Quello che faccio non è altro che raccontare un microcosmo per parlare del mondo intero*”.* Dalla narrazione è stato pubblicato un libro per le Edizioni Erasmo.

Il festival proseguirà **giovedì 13 settembre nel Quartiere Magenta** (piazza Magenta) con “**I calzini sul comò**” con **Jacopo Fò**, spettacolo incentrato sui retroscena dell’amore a cura di Compagnia Teatrale Fo Rame.

**Fabrizio Brandi** (Livorno, 1965) si forma alla Scuola di Ricerca Teatrale “Laboratorio Nove” e alla Scuola di Commedia dell’Arte e dell’attore comico, diretta da Antonio Fava. Inizia le prime esperienze come attore comico insieme a Paolo Migone. Lavora con Barbara Nativi, Emanuele Barresi, Antonio Fava, Stefano Filippi. È attore di televisione e cinema ed ha lavorato con: Paolo Virzì, Roan Johnson, Francesco Bruni, Diego Abatantuono, Eugenio Cappuccio. Negli anni svolge in parallelo un percorso artistico personale realizzando numerosi spettacoli e narrazioni.

Trailer di Blocco 3 <https://vimeo.com/158984765>.

Tutte le informazioni del festival su[www.scenaridiquartiere.it](http://www.scenaridiquartiere.it/)

Ufficio Stampa PS Comunicazione  Sara Chiarello 329 9864843; Antonio Pirozzi 339 5238132  - info@pscomunicazione.it