

Kamilla Bystrova è nata a Mosca ed ha iniziato lo studio del pianoforte con sua madre. Si è laureata seguendo la formazione della famosa scuola pianistica fondata da Heinrich Neuhaus. Ha conseguito il Master presso il Conservatorio di St. Petersburg e si è esibita in tutta Europa con la Moscow Philharmonic Society. Ha seguito masterclass con Emanuel Ax, Mstislav Rostropovich and Ruth Nye e presso il Conservatorio dell'Aja con Naum Grubert.

Bystrova si esibisce regolarmente come solista ed in formazioni da camera.

Nel 1992 ha vinto il Link Prize per l'esecuzione dei *Quadri di un'esposizione* di Mussorgsky. Ha trascritto lieder di Schumann e Tchaikovsky, e recentemente ha ampliato questo repertorio adattando per il pianoforte solo il ciclo *Winterreise* di Schubert. Presto uscirà la registrazione di questo nuovo lavoro.

All'intensa attività didattica e concertistica, Bystrova affianca la passione per la pittura, il disegno e la scultura; alcuni suoi lavori sono esposti in collezioni private.

Prossimo appuntamento

Venerdì 5 Aprile, ore 21

IL CUORE ROMANTICO

GIANLUCA LUISI *pianoforte*

musiche di

F. Schubert, F. Chopin, F. Liszt



CLASSICA CON GUSTO 2019

in collaborazione con

Menicagli Pianoforti e il M° Carlo Palese

La Stagione di Musica da Camera in Goldonetta

(10ª edizione)



Giovedì 21 Marzo, ore 21 - Goldonetta

MUSICA DALL'ETERE

Il Theremin compie 100 anni

THORWALD JØRGENSEN *theremin*

KAMILLA BYSTROVA *pianoforte*

MUSICA DALL'ETERE

Il Theremin compie 100 anni

THORWALD JØRGENSEN *theremin*

KAMILLA BYSTROVA *pianoforte*

Programma

Sergei Rachmaninoff
Ne Poy Krasavitsa

Lydia Kavina
Suite for theremin and piano
Andante - Moderato - Lento

Lera Auerbach
10 preludes for theremin and piano
Andante - Andante Misterioso - Andante Tragico
Vivo ma non troppo e poco agitato - Grave
Adagio sognando - Adagio - Allegro appassionato
Andante nostalgico - Adagio sognando

Piotr Ilic Tchaikovsky
Serenade Melancolique

Sergei Rachmaninoff
Vocalise

Alexander Alyabieff
Solovey

Il Theremin compie 100 anni e la sua invenzione, nel 1919, suscitò l'entusiastica ammirazione dei più grandi musicisti dell'epoca. La gamma di frequenze di questo strumento elettronico copre lo spettro dal contrabbasso fino al violino; viene suonato senza alcun contatto fisico con lo strumento, cosa che rende

l'esecuzione particolarmente difficile ed esercita una rara fascinazione nello spettatore. Impossibile descrivere la sensazione che si prova nell'ascoltare il Theremin, specialmente se a suonarlo è Thorwald Jørgensen, musicista olandese ritenuto oggi uno dei massimi virtuosi dello strumento: ha tenuto concerti in tutto il mondo, esibendosi con orchestre e gruppi musicali prestigiosi.

La meraviglia destata dalla curiosità cede presto il passo all'emozione per la poesia con la quale Jørgensen affronta capolavori della letteratura musicale classica e nuovi brani scritti apposta per il Theremin. Ad affiancarlo in questo viaggio la bravissima e versatile pianista russa Kamilla Bystrova.

Thorwald Jørgensen è riconosciuto quale uno dei più grandi esecutori di Theremin al mondo.

Subito dopo aver concluso gli studi al Conservatorio ha intrapreso una carriera intensissima, esibendosi con successo come camerista, come solista e in orchestra in Europa, Nord e Sud America, Canada e Russia.

Ha suonato in festival internazionali (in Olanda, Germania, Gran Bretagna, Svizzera, Canada, Russia) e come solista in tutto il mondo con prestigiose orchestre. Come camerista collabora con la pianista Kamilla Bystrova e l'Utrecht String Quartet. Di particolare rilievo la Prima mondiale di *The invisible singer - an album for theremin and string quartet* del compositore canadese Simon Bertrand, avvenuta al Gaudeamus Music Week in Olanda.

Thorwald costituisce un riferimento per il repertorio del theremin e compositori di ogni parte del mondo hanno scritto brani per lui. Recentemente ha iniziato un'attività di compositore, costituita da brani per Theremin. La sua prima opera *Distant Shores* per theremin, voce e loop-station è stata un grande successo ed è stata registrata per la Radio Televisione in Canada, Turchia, Russia, USA e Olanda.