



Lo stile Dandy

Di Mascagni

Cosa è il Dandy

Il dandismo è un comportamento che si è diffuso nei primi decenni dell'800, soprattutto in Francia e in Inghilterra. Esso consisteva nell'ostentazione di eleganza e dei modi di vestire, esaltando l'individualismo esasperato.

Viene utilizzato il termine comportamento perché si pensava riguardasse solo il modo di vestire, infatti i dandies cercavano in ogni modo di distaccarsi dalla borghesia che definivano mediocre e troppo attaccata al denaro.



Non per tutti!

Il dandismo non è per tutti.
Occorre amare l'ostentazione,
essere sicuri di sé per
"indossarlo". Infatti, oggi, sono
personaggi illustri, in particolare
attori, che osano vestirsi in
questo modo per vivere un
personaggio un po' vanitoso che
porta questo abito non
certamente con timidezza.



«vivere la vita come se fosse un'opera d'arte»

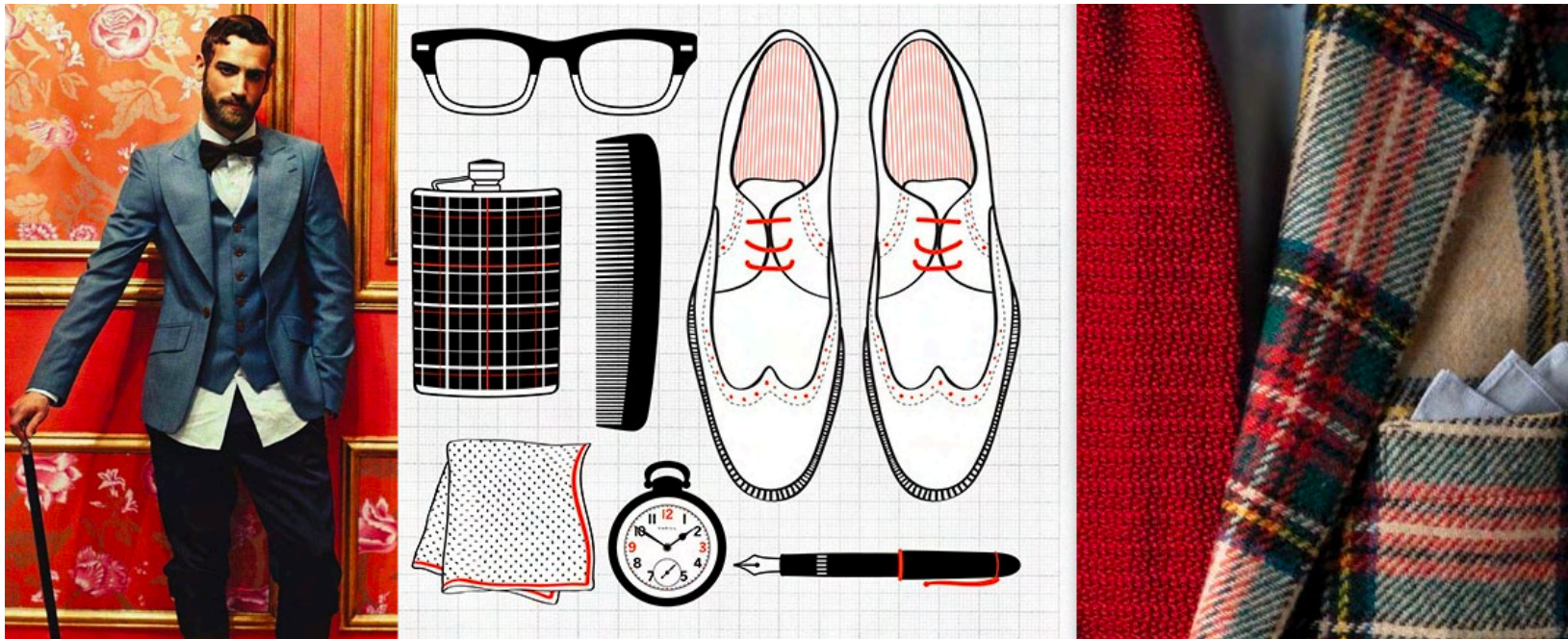
Il dandismo moderno

Negli anni 60-70 si svilupparono mode giovanili che avevano molto in comune con il dandismo: i giovani esasperavano il loro modo di vestire, come protesta pacifica verso una società che non apprezzavano e a cui non si sentivano di appartenere.



Sempre negli anni 70 e 80 figure di cantanti del calibro di David Bowie, il duca bianco, e gruppi come i Duran Duran diedero vita al movimento New Romantic britannico, caratterizzato da abbigliamento e trucco vistoso ed eccentrico molto simili al dadaismo.

L'eleganza e l'attenzione ai dettagli



Mascagni fu fra i primi ad indossare scarpe colorate; aveva collezioni infinite di gilet, orologi, bastoni da passeggio, bacchette per dirigere, gemelli e come particolare un'incisione di chiave di violino sul primo bottone di madreperla di ogni gilet...

Mascagni a Roma



Per ricordare questo aspetto di Mascagni, e divulgarne la memoria, il Comitato omonimo (fondato nel 2012) ha ideato e lanciato una capsule collection ispirata al suo stile, presentata a Roma nel salone centrale del Grand Hotel Plaza, dove il compositore visse per oltre 17 anni, e accanto al pianoforte a gran coda su cui sono nate molte delle sue opere.

📍 Roma, Grand Hotel Plaza



Lo stile dandy prende il sopravvento sulla modo femminile



A sinistra sfilata di Armani A destra sfilata Trussardi

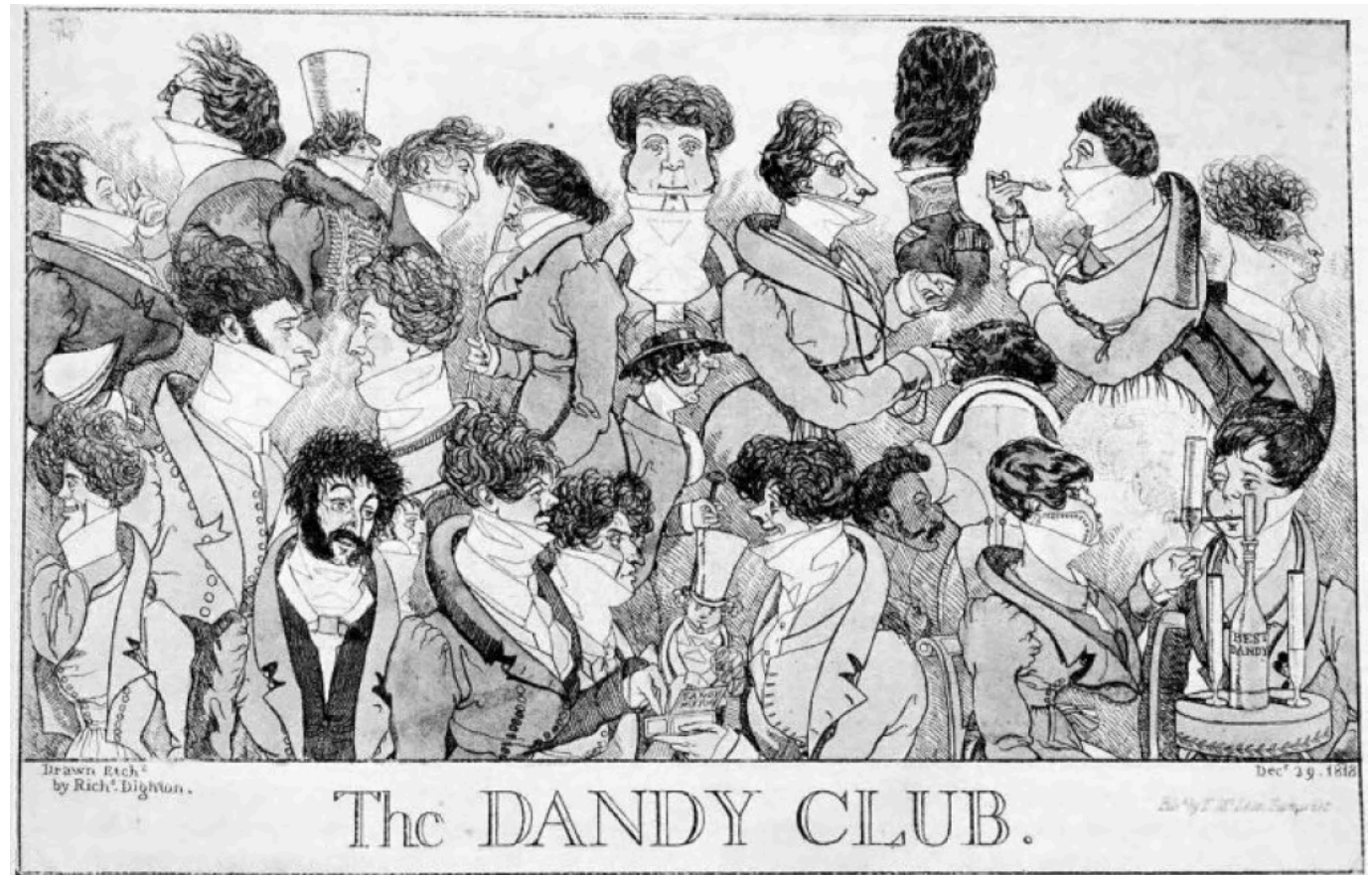


Lo stile dandy femminile è
meglio conosciuto come lo
stile androgino.

Il Club Vittoriano

📍 Inghilterra, 1818

Épater la bourgeoisie diventa il nuovo motto, coniato sempre da Baudelaire, e diventa l'obiettivo dell'artista e del dandy: scandalizzare la borghesia, scuotere gli animi e le coscienze dei ben pensanti. Dalla scelta di una cravatta a una scelta di vita il passo è stato progressivo, ma continuo.



A photograph of a vintage-themed display. On the left, a mannequin wears a dark vest with a red and black floral pattern over a white shirt. In the center is a grey suitcase with a black handle. To the right of the suitcase is a book titled 'PIETRO MASCAGNI Capsule Collection Timeless Heritage' featuring a portrait of a man. In the foreground, a light-colored checkered jacket is laid out on a dark surface, with a pink and white striped scarf tied in a bow on top. To the right of the jacket is an open book with a red cover and a white page showing musical notation. The background is a dimly lit room with ornate furniture and a fireplace.

Grazie per l'attenzione

Lo stile Dandy di Mascagni