

COMUNICATO STAMPA

Dopo il successo dello scorso anno si rinnova la partnership tra Festival Mascagni e Immersiva, con l'obiettivo comune di valorizzare l'aspetto innovativo e avanguardistico del compositore livornese e rendere il festival un appuntamento di livello internazionale.

Non poteva mancare il contributo di Immersiva nell'allestimento di Amico Fritz, che, grazie alla preziosa collaborazione dello scenografo Andrea Comotti e del light designer Emiliano Pascucci, entrambi professionisti di fama internazionale allestirà un'innovativa scenografia virtuale dell'opera.

L'impianto scenografico diviene un contenitore atemporale per una vicenda che parla di buoni sentimenti, di accoglienza, di condivisione e di passioni, quali l'amore genuino, e l'amore per la natura. Un palcoscenico sospeso nel tempo, dotato di un sistema tecnologico che permette di raccontare l'invisibile, l'inenarrabile.

Nel suggestivo spazio della Tenuta Bellavista Insuense, sarà inoltre organizzato dal 29 luglio all'1 agosto un evento collaterale che arricchisce ulteriormente il Festival 2021: un percorso eno-gastronomico con produttori di prestigio, in collaborazione con i proprietari della Tenuta e con il Consorzio "La strada del vino".

Dal 30 Agosto al 5 Settembre, una location molto suggestiva, che sveleremo tra qualche settimana, diverrà la tela per un imponente videomapping realizzato in collaborazione con Bright Festival, manifestazione culturale impegnata nella promozione della creatività digitale a livello internazionale, attraverso lo svolgimento di attività di formazione e spettacolo realizzate in collaborazione con istituzioni, scuole, aziende e artisti da tutto il mondo.

Lo spettacolo di videomapping sarà aperto da Immersiva, per poi lasciare spazio ad alcuni tra i più famosi studi di arte digitale italiani e ad artisti emergenti, già molto talentuosi, che presenteranno le loro creazioni originali dedicate all'opera di Mascagni, sotto la direzione artistica di Stefano Fake, pioniere delle mostre di arte immersiva e artista digitale riconosciuto a livello internazionale. Lo spettacolo coinvolgerà anche la comunità locale e una parte del videomapping sarà dedicato alla proiezione di disegni fatti dai bambini di alcune scuole elementari, ispirati al genio livornese.

La facciata del bellissimo e storico Palazzo Pancaldi verrà dedicata ai nostri sponsor (grazie ai quali sarà possibile tutto questo), al palinsesto del Festival Mascagni e sarà impreziosito dalla proiezione di un emozionante video-tributo di Guia Farinelli Mascagni al nonno Pietro.

Altra grande novità 2021: la prima edizione del Villaggio Mascagni. Con la consulenza scientifica del Comitato Promotore Maestro Pietro Mascagni, un vero e proprio villaggio culturale multisensoriale, interamente dedicato al racconto dei diversi aspetti della poliedrica personalità del compositore livornese, prenderà vita negli spazi del Festival.

Mascagni amava il gioco dello scopone, il sigaro, il biliardo, il tamburello, la bicicletta e il collezionismo. In ricordo del Maestro, il Villaggio ospiterà espositori prestigiosi di quadri, orologi, pipe, penne, scatole per sigari, cravatte, gilet, bacchette per dirigere, strumenti musicali, prodotti amati da Mascagni, oppure a lui ispirati, alla sua musica e alla multisensorialità. Il pubblico potrà accedere all'area del villaggio dietro presentazione di un carnet a pagamento col quale avrà diritto a partecipare alle varie esperienze della giornata che vanno dalla degustazione di vino, finger food, cocktail di barman di fama nazionale, workshop e altre varie sorprese. Questo perché aspiriamo a portare il Festival oltre le barriere dei generi e le categorie artistiche classiche. La musica è l'elemento sensoriale per eccellenza, si sposa perfettamente col gusto, con l'olfatto, con la memoria. E permette di oltrepassare e unire i generi, le esperienze, le culture, le generazioni, le fasce sociali.

La multisensorialità è la caratteristica peculiare di Immersiva. Immersiva Livorno Srl è una start-up fondata nell'agosto del 2019 da un gruppo di imprenditori, professionisti, videoartisti e artisti digitali con l'obiettivo di realizzare "Immersiva", il primo Centro Espositivo Multisensoriale al mondo a Livorno, in un palazzo storico del Quartiere "La Venezia". La mission di Immersiva è raccontare l'arte, la scienza e la cultura attraverso tecnologie che, coinvolgendo tutti i sensi, riescano a far sentire le persone al centro della rappresentazione. In attesa dell'inaugurazione creiamo eventi immersivi multisensoriali (scenografie virtuali, videomapping, realtà virtuale, realtà aumentata, audio 3d, proiezioni 360°) di grande impatto mediatico ed emozionale.

Gli eventi saranno resi possibili grazie al sostegno di molte aziende livornesi e non, che da sempre ci sostengono e che, come noi, credono che la cultura sia oggi il primo motore dello sviluppo economico e sociale. Grazie a loro possiamo continuare a regalare sogni alla città. Mai come in questo momento abbiamo bisogno di sperare, per rinascere e ripartire più forti di prima.