

## *Prefazione*

Vi presentiamo il libretto dedicato a Mascagni fatto insieme a tutta la classe. L'idea ci è venuta dopo aver studiato la sua opera *Cavalleria rusticana*. Dopo il successo della sua prima opera il compositore non voleva scriverne un'altra simile, anzi, ne compone un'altra completamente diversa (*l'Amico Fritz*) perché voleva sperimentare linguaggi nuovi. Inoltre, voleva la conferma del fatto che il successo della sua prima opera non fosse dovuto solo al libretto ben fatto di Targioni-Tozzetti (come scrivevano alcuni critici), ma soprattutto grazie alla sua musica. Scriverà diverse opere ma non potrà mai superare il successo della sua *Cavalleria rusticana*. Considerando come sono andati fatti storici abbiamo deciso di scrivere questo lavoro prendendo da modello il libretto della sua prima opera, pensando che gli sarebbe sicuramente piaciuto e ne avrebbe fatto un altro capolavoro musicale. Buona lettura!

3 B - Scuola Secondaria di I° grado "Marchesi" di Stagno

# L'AMANTE DI GRAMIGNA

## Personaggi

**Gramigna**, un brigante ricercato dai carabinieri, baritono

**Peppa**, fidanzata di Finu, la ragazza più bella del paese, soprano

**Finu**, fidanzato di Peppa, il giovane più ricco del paese, tenore

**madre di Peppa**, contralto

**Paesani**, amici di Peppa e di Finu

## Ouverture

### ATTO I

*L'azione si svolge in un paesino della Sicilia*

**Scena 1:** (A sipario calato) *Giunge sulla scena Gramigna*

**Gramigna:** (Spavaldo)

Eccoci! Mi tocca di nuovo scappare, ma per me è molto semplice visto che sono troppo bravo, troppo furbo e intelligente. Mi odiano, mi vogliono morto, mi cercano per catturarmi ma ciò non avverrà mai. Sono giorni che non bevo, che non mangio e non dormo; sono davvero stanco ma non mi arrenderò mai. Sono bello, sono forte, prestante e le donne sono attratte da me. Carabinieri! Pattuglie! Soldati! (urlando) Mi cercate da mesi ma ancora non mi avete nemmeno sfiorato e non lo farete mai! (Gramigna scappa ridendo).

**Scena 2:** *Nella piazza del paese alcuni paesani, chi al bar, chi svolge le loro attività quotidiane parlano male di Gramigna.*

**I paesani:** Questo Gramigna non lo vogliamo proprio!

**Giacomo:** A me ha rubato tutto il guadagno del giorno.

**Paolo:** A me ha rubato le riviste più importanti.

**Carmela:** A me l'orologio da taschino.

**Luca:** Potremmo incastrarlo!

**Paolo:** Ho un'idea! Possiamo lasciare aperta la porta di casa di Giuseppe, viste le sue ricchezze!

(Continuano a parlare animatamente)

**Scena 3:** *Peppa va in paese e sentendo i discorsi dei paesani si fa un'idea tutta sua...*

**Peppa:** (pensierosa) Forse questo è l'uomo della mia vita! Un uomo coraggioso e forte. Ne parlano tutti da una settimana; è riuscito a raggirare tutti, è furbo, determinato. Lui sì che raggiunge ogni meta ed esaudisce ogni capriccio! Non è come quel fesso di Finu!

(Decisa) Annullerò anche il matrimonio se sarà necessario; questo potrebbe diventare l'uomo della mia vita e ci riuscirò!

**Scena 4:** *Peppa arriva nella piazza del paese. Incontra sua mamma ed esprime le sue idee e i suoi pensieri.*

**Mamma:** (Preoccupata) Dove ti eri cacciata? Non ti trovavo più!

**Peppa:** Ero in giro e ascoltavo alcuni discorsi dei paesani.

**Mamma:** (Tranquillizzata) Va bene. Non mi far prendere più uno spavento simile.

**Peppa:** (In tono deciso) Devo dirti una cosa. Annulla il matrimonio e lascia perdere le mie vesti, i miei gioielli perché non voglio più maritarmi!

**Mamma:** (Quasi in lacrime) Cosa ti è preso? Non se ne parla! Ormai abbiamo organizzato tutto per la cerimonia e ho comprato le vesti e i gioielli.

**Peppa:** Mi sono innamorata di un uomo!

**Mamma:** E chi è costui?

**Peppa:** Ho perso la testa per Gramigna! Quello sì che è un vero uomo!

**Mamma:** (Rabbiosa e delusa) Ma che ne vuoi sapere tu? Dove l'hai visto? Pensi davvero che un uomo così possa cambiare la tua vita? Non ti scaldare la testa per Gramigna, non lo conosci neppure, cosa ne sai di quell'uomo, dove l'hai visto?

*Peppa non risponde e sta a testa bassa*

**Mamma:** Devi stare con i piedi per terra, adesso ti devi sposare, ti ho comprato orecchini che ti arrivano alle spalle e dieci anelli per tutte e dieci le dita. Ti ho comprato dei vestiti di tessuto prezioso, tutto ciò mi è costato una fortuna! Finu è un ragazzo molto attraente che viene da una famiglia importante, è gentile, affettuoso. Vedrai che tornerai sui tuoi passi. Gramigna è una cosa passeggera.

**Peppa:** (poco convinta) Va bene mamma. Cercherò di non farmi prendere dall'amore.

**Mamma:** (tranquillizzata) Spero che al matrimonio vada tutto bene e che non ci sia nessun problema!

**Scena 5:** *Arriva Finu e canta una canzone per Peppa.*

**Finu:** Ciao tu bella come un fior! Tu la più bella di questo paese! Io che ho tutto da questa vita, una mula baia, io sapendo che tu leggiadra e bella, tu mia sposa sarai, tu per anni mi amerai!

Amore! Tu bella come un fiore, tu che sei la più bella di questo borgo avrai tutto l'oro che vorrai! Io che ho già tutto dalla vita ma tu non sei paragonabile a niente! Tu che sei leggiadra e bella, tu mia sposa sarai e per anni mi amerai! Tu che sei la più curata e prescelta! Noi per mano passeremo dal villaggio e tutti ci ammireranno!

*Alcuni paesani che ascoltavano si raggruppano tutti insieme e gioiscono esaltando le nozze tra Finu e Peppa.*

## ATTO II

**Intermezzo sinfonico** (musica movimentata che introduce l'ingresso di Gramigna)

**Scena 1:** *Nel bel mezzo del bosco, mentre il sole sta calando, Gramigna tenta di scappare. Durante la fuga pensa alle sue gesta.*

**Gramigna:** Ma come sono forte! Che braccia potenti e che addominali scolpiti! Fanno bene a cercarmi e ad aver paura di me visto che posso uccidere tutti per diventare sempre più feroce. Tra poco tornerò in paese e rimetterò paura a tutti.

*Gramigna rimane nel bosco per un altro po' per poi imbattersi in un'altra persona...*

**Scena 2:** *Peppa scappa di casa stufa della madre. Va fuori paese in una fattoria abbandonata dove, dopo una sparatoria, incontra Gramigna. Egli la tratta male ma lei si mostra molto interessata.*

**Gramigna:** Chi sei?

**Peppa:** Mi chiamo Peppa. Abito in paese.

**Gramigna:** Vattene! Se ci trovano uccidono anche te.

**Peppa:** (In tono deciso) Non voglio andarmene! Mi hanno incuriosita i discorsi dei paesani. Voglio capire se è vero tutto quello che si dice riguardo alle tue gesta

**Gramigna:** Non hai paura di me?

**Peppa:** No!

**Gramigna:** Va bene. Verrai con me ma sappi che arriveranno molte situazioni difficili.

**Peppa:** Oh Gramigna caro! Sono disposta a tutto pur di starti vicino.

**Scena 3:** *Nel frattempo, a causa dell'incalzare delle guardie, Gramigna scappa e Peppa (sempre più innamorata) canta una canzone per il suo amato.*

**Peppa:** Oh Gramigna! Sei attraente come il sole e forte come una roccia. Il mio cuore è tutto per te ed io non faccio altro che pensarti.

Tu Gramigna sei tutto per me! Non voglio lasciarti andare. Spero che anche tu possa innamorarti di me e pensare solo cose belle per noi.

Scappare con te è come viaggiare con una divinità lodata da tutti. Oh Gramigna! Stare con te è come stare in paradiso.

**Scena 4:** *I carabinieri stanno cercando Gramigna e si imbattono in Peppa. A questo punto chiedono informazioni alla ragazza.*

**Carabiniere:** Dov'è Gramigna? Dov'è scappato? L'hai visto?

**Peppa:** No! Non l'ho visto.

**Carabiniere:** Signorina...Ci aiuti. Dov'è andato?

**Peppa:** È andato di là. (Indicando la campagna)

**Carabiniere:** Ne è sicura?

**Peppa:** Non mi ricordo benissimo. Ah...è andato dall'altra parte. **Carabiniere:** Ne è certa?

**Peppa:** Sì!

**Carabiniere:** Grazie!

### ATTO III

(L'azione si sposta in paese)

**Scena 1:** *In paese si sta svolgendo la festa di addio al celibato in vista del matrimonio tra Peppa e Finu. A questa partecipano anche alcuni paesani. Tra questi, alcuni hanno portato degli strumenti musicali per festeggiare il momento.*

**Finu:** Questa serata sarà fantastica! Piena di balli e di canti.

**Giacomo:** Questo matrimonio sarà bellissimo!

**Antonella e Carmela:** Andiamo a prendere da bere e da mangiare per tutti.

**Paolo:** Magari tutti i matrimoni fossero così felici e gioiosi...Peppa e Finu saranno una bellissima coppia!

**Giuseppe:** Antonella vuoi ballare?

**Antonella:** Con piacere!

**Giacomo:** Paolo vieni a mangiare qualcosa?

**Paolo:** Ma certo! Sono proprio affamato. Andiamo!

*I paesani si divertono molto a questa festa; sono tutti pieni di vivacità. Ballano, cantano e suonano la fisarmonica, la tromba, la chitarra. L'addio al celibato sembra andare per il verso giusto.*

**Scena 2:** *Nel bel mezzo dei festeggiamenti arriva qualcuno e dice che Peppa è scappata con Gramigna.*

**Paesano:** (Di corsa, con affanno) Avete saputo la notizia di Peppa e Gramigna?

**Gli altri paesani:** (Incuriositi) No. Cos'è successo?

**Paesano:** Si dice che Gramigna sia andato a casa di Peppa per nascondersi! E quella povera donna della mamma tiene accesa la lampada per le anime del purgatorio...

*I paesani sono sconvolti per il racconto del paesano e pensano che Peppa sia fuori di testa!*

**Paesano:** Povera madre! Ora basta. Questo è troppo. Sono sconvolto! Non vorrei essere nei panni della madre di Peppa. Povera donna! Non è giusto. Queste cose mi fanno male. Vado via.

**Scena 3:** *La madre di Peppa e Finu sono disperati dopo aver appreso alcune notizie dai paesani e provano a parlare con Peppa.*

**La madre:** Tu sei pazza figlia mia! Come puoi farmi una cosa del genere. (Piangendo disperatamente)

**Finu:** Non riesco a credere che tu, dopo tutto quello che ti ho dato, mi tradisca in questo modo! (In preda all'agitazione)

**La madre:** Cerchiamo di rimettere le cose a posto. (Rivolgendosi a Finu)

**Finu:** Lo spero proprio. Peppa! Tu per me valevi come la mia stessa vita. Darei tutto per riaverti tra le braccia.

**Peppa:** Mi aspettavo comprensione da te, Mamma! Invece ho trovato solo un muro invalicabile. Anche la tua reazione mi ha spinto sempre di più a seguire la mia strada. (Arrabbiata e sempre più convinta della sua decisione)

(La mamma e Finu restano sconvolti e si guardano attoniti, in silenzio)

**Peppa:** Io credo davvero che Gramigna sia l'uomo giusto per me.

Finu! (Guardandolo commossa) Io ti ho amato, ma i sentimenti che provo per Gramigna sono troppo forti per essere ignorati.

*Dopo queste parole Peppa si avvia verso la campagna dove troverà Gramigna.*



**Scena 4:** *Gramigna si fa sorprendere dai carabinieri mentre cerca di scappare insieme a Peppa.*

**Gramigna:** Peppa stai ferma lì! Ci sono le guardie fino all'argine del fiume, tra l'erba alta. Proviamo a spostarci.

**Peppa:** Attento!

**Gramigna:** Ah! (Urla di dolore)  
Peppa fuggi finché puoi, mi hanno colpito!

**Peppa:** Non posso lasciarti qui a morire. Provo a fermare la perdita di sangue!

**Gramigna:** No! No! Sono vicinissimi. Fuggi! (Mentre vede i carabinieri sempre più vicini)

**Peppa:** Non voglio lasciarti qui. (In preda alla disperazione)

**Gramigna:** Sono arrivati. Ormai è finita. (Rivolgendosi a Peppa)

**Peppa:** Preferisco essere catturata insieme a te che lasciarti da solo. (Piangendo per la disperazione)

**Gramigna:** Ci arrendiamo! (Sollevando le braccia mentre si rivolge ai carabinieri)

**Scena 5:** *Mentre Gramigna viene catturato, la mamma di Peppa e i paesani assistono alla scena.*

**Gramigna:** Mi hanno preso. Non è possibile! (Arrabbiato e sanguinante)

**Peppa:** Gramigna mio! Io sarò sempre con te e non ti lascerò mai da solo. Ti seguirò sempre, ovunque tu vada. (In preda alla disperazione viene ammanettata da un carabiniere)

**Mamma di Peppa:** Figlia mia! Ma perché? Cosa è successo? (In ginocchio mentre osserva l'accaduto)

*Peppa risponde ma le urla di gioia dei paesani per la cattura di Gramigna non fanno sentire quanto detto dalla ragazza.*