

BANDO PER LA REGIA DELL' OPERA "PINOTTA" MASCAGNI FESTIVAL 2022

Il Dipartimento Mascagni, organico alla fondazione Teatro Goldoni di Livorno, produrrà con la Mascagni Academy, all' interno del Mascagni Festival 2022 (Luglio/Settembre) la messa in scena dell'opera "Pinotta" di Pietro Mascagni.

OBIETTIVO DEL BANDO

L'obiettivo del presente bando è quello di dare ad un giovane regista l'opportunità di entrare nel mondo del lavoro, di accedere ai processi di produzione teatrale. Il regista selezionato avrà così l'occasione di confrontarsi e scontrarsi con le asperità del mondo del lavoro teatrale, con i suoi tempi stretti, le sue difficoltà pratiche e l'impegno inderogabile di ottenere risultati "davanti al pubblico", nella convinzione che il mestiere della regia significhi conciliare il rigore e la qualità della proposta artistica con la capacità di fare presa su un pubblico e la fattibilità organizzativo-economica della produzione. Al candidato è lasciata piena libertà nella scelta del soggetto produttivo da proporre, relativamente al progetto registico.

L'intero progetto sarà seguito dal direttore artistico del Mascagni Festival, che accompagnerà il regista scelto nel lavoro di relazione con gli interpreti e con i collaboratori artistici, nella pianificazione dei tempi e nel rispetto del budget fissato dalla produzione, proteggendo il delicato passaggio dall'idea allo spettacolo.

REQUISITI DEL CANDIDATO

Il presente Avviso è rivolto a registi neodiplomati in regia in una delle principali Scuole di Teatro italiane. Per 'neodiplomati' si intendono coloro i quali abbiano conseguito il Diploma di Regia non prima dell'anno accademico 2020/2021.

REQUISITI DEL PROGETTO

- Il progetto artistico e di produzione dovrà prevedere un periodo di prova di circa 10/15 giorni anche non continuativi nel periodo giugno/ luglio 2022, secondo il calendario che sarà concordato con la direzione artistica del Mascagni Festival;
- La produzione si svolgerà su un palcoscenico all'aperto con le seguenti caratteristiche: dimensioni 10 metri larghezza 8 metri profondità; luci: ring perimetrale.



Non saranno presi in considerazione progetti che siano già stati realizzati e/o presentati al pubblico in qualunque forma.

MODALITÀ DI PARTECIPAZIONE

La domanda di partecipazione alla selezione dovrà pervenire a mezzo posta elettronica avente ad oggetto: **“BANDO REGIA E LUCI PINOTTA - MASCAGNI FESTIVAL 2022”** seguito dal nome e cognome del candidato, all'indirizzo **mascagniacademy@goldoniteatro.it** entro e non oltre **le ore 24.00 del 2 aprile 2022**.

Unitamente alla domanda dovranno essere presentati, a pena di esclusione:

- a) curriculum vitae regolarmente datato e firmato;
- b) copia di un documento di riconoscimento in corso di validità, datata e firmata;
- c) eventuali lettere di presentazione del candidato.

MODALITÀ DI SELEZIONE

La direzione artistica si riserva di richiedere ai candidati, via email, ulteriori informazioni e notizie.

La valutazione dei progetti presentati sarà effettuata dal Direttore Artistico del Mascagni Festival e dal Direttore Artistico della Fondazione Teatro Goldoni di Livorno.

I candidati saranno convocati per un colloquio individuale in cui illustrare il progetto il **21 aprile 2022**.

A seguito dello svolgimento dei predetti colloqui, la direzione artistica, a proprio insindacabile giudizio, individuerà il candidato regista a cui affidare la produzione del progetto. Il risultato sarà pubblicato, sul sito del Mascagni Festival (mascagnifestival.it).

INFORMAZIONI

Gli interessati potranno richiedere informazioni sul presente bando esclusivamente via mail all'indirizzo **mascagniacademy@goldoniteatro.it**