**BANDO LABORATORIO SHAKESPEARIANO**

**“MISURA PER MISURA”**

La Fondazione Teatro Goldoni di Livorno organizza dal 14 al 16 aprile 2023 il laboratorio Shakespeariano *Misura per Misura*, a cura della docente Giovanna Bozzolo.

Il workshop, fortemente voluto dalla Fondazione Teatro Goldoni e dalla famiglia Borzatti von Löwenstern, è dedicato alla memoria della figlia Eleonora, appassionata e costante frequentatrice dei luoghi di formazione del Teatro Goldoni.

Il progetto è reso possibile grazie al contributo di coloro che hanno conosciuto e amato Eleonora: i negozianti e gli abitanti del quartiere Ardenza e il Gruppo Speleologico/Archeologico Livornese.

**Progetto artistico**

Come leggiamo un testo teatrale? Come lo mettiamo in azione? Un personaggio dice o agisce? Come troviamo e organizziamo la struttura, i temi e le linee narrative di un testo?

Leggere e portare in scena un testo è una pratica appassionante. La macchina teatrale va accesa e fatta viaggiare per raggiungere una meta: appassionando, divertendo, provocando il pubblico con quesiti esistenziali spesso irrisolvibili. Questo viaggio alla scoperta di *Misura per Misura*, una delle più interessanti *problem plays* di Shakespeare, crediamo possa intercettare e soddisfare la passione dei giovani adulti a cui è rivolto.

**Programma del laboratorio**

Il laboratorio si svolgerà c/o il Teatro Goldoni nei giorni 14, 15 e 16 aprile in orario 14,30/19,30.

**Criteri di ammissibilità, modalità di presentazione della domanda e documenti di valutazione.**

Il laboratorio sarà completamente gratuito e aperto in via preferenziale a giovani di età compresa tra i 16 e i 25 anni per un numero massimo di quattordici (14) partecipanti.

La domanda dovrà essere formulata inviando una mail all’indirizzo [silvia.doretti@goldoniteatro.it](mailto:silvia.doretti@goldoniteatro.it)

La domanda dovrà comprendere:

- scheda anagrafica;

- lettera motivazionale;

- indicazioni di eventuali esperienze teatrali.

Saranno prese in considerazioni esclusivamente le candidature ricevute entro e non oltre le ore 24.00 del 6 aprile 2023.

**Valutazione**

I partecipanti saranno selezionati a cura di una commissione composta da alcuni rappresentanti della Fondazione Teatro Goldoni. I candidati selezionati saranno convocati attraverso email e/o contatto telefonico entro il 12 aprile p.v.; la lista dei candidati ammessi sarà comunque pubblicata sul sito della Fondazione Teatro Goldoni a partire dal 12 aprile.

Qualora il numero dei candidati superi il numero dei posti disponibili sarà possibile partecipare allo stage come uditori (14 posti max.).

Per qualsiasi informazione sono attivi i seguenti recapiti: Silvia Doretti 0586/204206 [silvia.doretti@goldoniteatro.it](mailto:silvia.doretti@goldoniteatro.it), Maria Rita La Terra 0586/204225 [mariarita.laterra@goldoniteatro.it](mailto:mariarita.laterra@goldoniteatro.it)

Sarà adottata la seguente edizione del testo:

MISURA PER MISURA 1623, traduzione Cesare Vico Lodovici (Einaudi)

**Giovanna Bozzolo**

laureata in Architettura, studia teatro alla Civica Scuola Paolo Grassi di Milano e debutta nell’*Orestea* di Eschilo con Franco Parenti nel 1985. Nel 1988 realizza Progetto *Miti*, su mito e tragedia greca, in collaborazione con Dario Del Corno e nel 2001 *Storie dell’Odissea* con Eva Cantarella. Dal 2010 approfondisce la sua esperienza teatrale con il Maestro Anatolij Vassiliev.