

# MASCAGNI FESTIVAL 2025

6<sup>a</sup> edizione

**Sabato 23 Agosto, ore 21.30**

Lungomare Antignano, Livorno

## MASCAGNI NIGHT

*in collaborazione con Conservatorio P. Mascagni di Livorno*



La Mascagni Night illumina con la musica oltre un chilometro di passeggiata accanto al mare, celebrando anniversari di grandi compositori. Con sei stazioni, celebra l'80° anniversario dalla scomparsa di Mascagni con esibizioni di musicisti della Mascagni Academy e del Conservatorio P. Mascagni di Livorno.

La musica vocale del Novecento si configura come uno dei più fertili territori di sperimentazione e continuità. È nella voce, infatti, che la frattura tra tradizione e modernità trova la sua più intima negoziazione: la parola cantata resta il luogo privilegiato in cui emozione e forma, pensiero e corpo si incontrano.

Il canto, specchio della condizione umana, si piega a nuove poetiche senza mai rinunciare alla propria essenza primaria: comunicare. In questo orizzonte, l'eredità di Pietro Mascagni risuona con forza rinnovata. Il suo istinto teatrale, la sua capacità di sintetizzare pathos e struttura, gesto lirico e intensità narrativa, aprono un percorso che molti autori del secolo successivo, pur con linguaggi differenti, hanno saputo raccogliere e trasformare. Mascagni è punto d'origine, ma anche soglia: la sua scrittura vocale – diretta, emotiva, assoluta – continua a interrogare i compositori, gli interpreti e gli ascoltatori contemporanei.

La Mascagni Night è, in questa prospettiva, una mappa notturna della voce del Novecento: un cammino tra memorie e visioni, dove il canto, ancora una volta, ci accompagna nella comprensione del tempo.

## **STAZIONE 1 – a destra dell'Hotel Universal**

*In collaborazione con Conservatorio P. Mascagni di Livorno*

### **ARKATTAK CELLO ORCHESTRA**

Classe di violoncello del Conservatorio P. Mascagni del M° Luca Provenzani

*Violoncelli* Luca Provenzani, Giada Campanelli, Arion Daçi, Lavinia Golfarini, Giovanni Agostini, Carola Rinaldo,  
Alice Matteoni, Giulia Casini, Cecilia Rosa Caruso, Leonardo Giovannini, Elisabetta Mannini, Anna Parisi

#### *Programma*

Carlo Alfredo Piatti (1822-1901) – *Serenata per due violoncelli*

*Solisti* Giada Campanelli e Leonardo Giovannini

Giovanni Sollima (1962-) – *Violoncelles, Vibrez!*

*Solisti* Luca Provenzani e Leonardo Giovannini

Heitor Villa-Lobos (1887-1959) – *Bachianas Brasileiras N. 1*

I. Introduction (Embolada) / II. Preludio (Modinha) / III. Fugue (Conversa)

Queen – *Bohemian Rhapsody*

## **STAZIONE 2 - a sinistra dell'Hotel Universal**

### **MASCAGNI SEGRETO**

*Soprano* Greta Buonamici

*Tenore* Chen Zhiwen

*Pianoforte* Chiara Mariani

*Monologo* Elio Coppola

#### *Programma*

Pietro Mascagni

*Pena d'amore / A Lilia / Sera d'ottobre / La ballata di Maggio / Rosa*

*La stella di Garibaldi / Alla luna / Stornelli marini / La tua stella*

*La canzone del sole / Spes ultima / M'ama non m'ama*

## **STAZIONE 3 – scalinata sul mare di Antignano**

*In collaborazione con Conservatorio P. Mascagni di Livorno*

### **OMBRE E LUCI OLTRE LE CORDE**

Duo di chitarre: Niccolò Chiaramonti e Michelangelo Salvini

#### *Programma*

Giorgio Mirto (1972-)

*Beyond the curtains*

Mouvement I / Mouvement II / Mouvement III

*Automne à Paris*

*Notre Dame / Le pont des cadenas / Le cortège des gargouilles*

*3 DecameRooms*

*Andante / In Between Days / Moderato*

**STAZIONE 4 – spiaggia delle Tamerici**  
*In collaborazione con Conservatorio P. Mascagni di Livorno*  
**SOGNI IN QUATTRO TEMPI**  
**STEFANO GREGORI QUARTET**  
Stefano Gregori *chitarra* - Francesco Carone *pianoforte*  
Simone Pesì *contrabbasso* - Tommaso Incerti *batteria*

*Programma*

Herbie Hancock - *Tell me a bedtime story*

Buster Williams – *Dual force / Christina*

Herbie Hancock – *I have a dream*

**STAZIONE 5 - Calalunga**  
**VOCI DAL MONDO – LIRICHE TRA TRADIZIONE E MODERNITÀ**  
Soprani Martina Barreca - Alessandra Meozzi  
*Pianoforte Arianna Presepi*

*Programma*

Manuel de Falla - *Siete canciones populares españolas*

Dominick Argento - *Six Elizabethan Songs*  
I. Spring - III. Winter - IV. Dirge

Ottorino Respighi

*5 Canti all'antica*

L'udir talvolta / Ma come potrei / Ballata

*4 Rispetti Toscani*

Quando nasceste voi / Venitelo a vedere 'l mi' piccino

*Cinque liriche per canto e pianoforte*

Franco Alfano - *Tre nuovi poemi*

Ninna nanna di mezzanotte / Melodia / Preghiera alla Madonna

Francesco Santoliquido - *I Canti della sera*

**STAZIONE 6 – scoglio della ballerina**  
**MASCAGNI, IL PIANOFORTE, IL MARE**  
*Pianoforte Gianni Cigna*  
*Monologo: Lisa Mignacca – Mascagni e il mare*

*Programma*

Franz Schubert - *Impromptu Op. 90 No. 3*

Franz Liszt / Franz Schubert - *Ständchen*

Franz Liszt - *Consolation No. 3*

Fryderyk Chopin - *Nocturne Op. 27 No. 2*

Pietro Mascagni - *Elegia*

Pietro Mascagni - Intermezzo da *L'amico Fritz*

Sergej Rachmaninov - *Prélude Op. 3 No. 2*

Claude Debussy - *Prelude X: La cathédrale engloutie*

Aleksandr Scriabin - *Etude Op. 2 No. 1 "Andante"*

George Gershwin - *The man I Love*