

Ha suonato con la Netherlands Radio Philharmonic Orchestra, la National Philharmonic Orchestra di Varsavia, la Moscow Philharmonic Orchestra, la Johannesburg Philharmonic Orchestra, i London Mozart Players, la Noord Nederlands Orchestra, la Brno Philharmonic Orchestra in tournée in Giappone, la KBS Symphony Orchestra, la Het Gelders Orchestra, la YMSO e altre orchestre, esibendosi al Concertgebouw di Amsterdam, alla Queen Elizabeth Hall e alla Cadogan Hall di Londra, alla Sala Grande del Conservatorio di Mosca, alla Tokyo Opera City, al Seoul Arts Center, al Teatro Colón di Buenos Aires, alla Sala San Paulo in Brasile e al De Doelen di Rotterdam, tra gli altri.

L'Associazione dei critici musicali argentini ha conferito a Vitaly il "Premio Rivelazione 2018".

Docente dal 2020 presso la Purcell School per giovani musicisti, nel 2023 Vitaly è stato nominato professore ordinario di pianoforte presso il Royal College of Music di Londra.

Tra il 2023 e il 2025 ha tenuto recital in Cina, Belgio, Paesi Bassi, Italia, Germania, Svizzera, Messico, Argentina, Singapore, Brasile. Tra le sue partecipazioni a festival si annoverano il Michelangeli Piano Festival, il Lericci Music Festival, il Guiting Festival, lo Zacatecas International Music Festival e il Liszt Festival in Baviera, solo per citarne alcuni.

Nel corso di questo anno 2026 Vitaly ha già tenuto recital alla Victoria Hall di Singapore, alla Pharos Arts Foundation di Cipro, al Gala del Concorso Liszt di Utrecht e allo Schloss Lichtenau di Potsdam oltre a recital in Malesia, Italia, Belgio, Messico e Ungheria. Nel prossimo luglio debutterà con l'Orchestra Filarmonica di Shanghai allo Shanghai Music Festival, seguito da recital e masterclass in Cina.



CLASSICA CON GUSTO 2026

in collaborazione con

Menicagli Pianoforti e il M° Carlo Palese

La Stagione di Musica da Camera in Goldonetta

(15° edizione)



Giovedì 30 aprile, ore 21

VIAGGIO IN FA DIESIS MINORE: le sfumature del colore

Vitaly Pisarenko *pianoforte*

VIAGGIO IN FA DIESIS MINORE: LE SFUMATURE DEL COLORE

Vitaly Pisarenko *pianoforte*

Programma

FRYDERYK CHOPIN

Polonaise op. 44

FRANZ SCHUBERT

Sonata D 571 (incompiuta)

Allegro moderato

MUZIO CLEMENTI

Sonata op. 25 n. 5

Allegro con espressione

Lento e patetico

Presto

ROBERT SCHUMANN

Sonata n 1 op. 11

Introduzione - Un poco adagio

Allegro vivace - Aria

Scherzo e intermezzo - Allegrissimo

Finale - Allegro un poco maestoso

"...Pianista di immenso talento, con una tecnica prodigiosa e innumerevoli sfumature ...": così il New York Times ha definito l'affermato pianista Vitaly Pisarenko, di origine ucraina e residente da molti anni a Londra e che questa sera avremo il piacere di avere con noi per il concerto conclusivo della quindicesima edizione di Classica con Gusto. Originale il programma scelto per l'occasione che prevede l'esecuzione di capolavori di Chopin, Schubert, Clementi e Schumann accomunati da una particolarità: quella di essere scritti tutti nella stessa tonalità, in questo caso fa diesis minore. *"Proporre un programma di brani composti in un'unica tonalità – afferma il M° Carlo Palese – è un po' come dipingere tele diverse utilizzando un solo colore; non monotonia ma uno studio sulle sfumature che in realtà ci rivela un mondo di emozioni nuove, e diversissime".* Uno "studio sul colore", si direbbe nel mondo delle arti figurative, per descrivere un percorso musicale che Pisarenko, applaudito nelle sale da concerto, nei teatri e nei festival in oltre 30 paesi come solista ed al fianco di prestigiose orchestre, esalterà con le doti di eccezionale virtuoso e fine interprete.

Vitaly Pisarenko

Vincitore del primo premio all'8° Concorso Pianistico Internazionale Franz Liszt di Utrecht, nonché del terzo premio al Concorso Pianistico Internazionale di Leeds, 2015, il pianista ucraino Vitaly Pisarenko ha iniziato i suoi studi a Mosca con il professor Yuri Slesarev presso la Scuola Centrale di Musica e il Conservatorio Statale Cajkovskij. Dal settembre 2012 Vitaly vive a Londra. Ha studiato al Royal College of Music nella classe del professor Dmitri Alexeev, dove ha conseguito il Master nel 2014 e, come borsista, l'Artist Diploma nel 2015. Vitaly si è esibito in oltre 30 paesi, tenendo recital da solista presso la Wigmore Hall, il Musikverein di Vienna, il Bozar di Bruxelles, il National Centre for Performing Arts di Pechino, la Shanghai Concert Hall, il Mozarteum di Salisburgo, il de Singel di Anversa, la Toyota Concert Hall in Giappone, la Hong Kong City Hall, la Salle Cortot di Parigi e il Palazzo delle Arti di Budapest.