

Memorial Laura Pasqualetti

Concorso per pianisti accompagnatori

Quarta edizione

Venerdì 21 agosto 2026

REGOLAMENTO

1. OGGETTO

La Fondazione Teatro Goldoni, per mezzo del proprio Dipartimento Mascagni indice un bando per pianisti accompagnatori. La serata finale si svolgerà a Livorno venerdì 21 agosto 2026 nell'ambito del Mascagni Festival.

2. PRESENTAZIONE DOMANDA

La domanda di partecipazione alle audizioni dovrà pervenire esclusivamente on-line entro e non oltre venerdì 24 luglio 2026 compilando il form all'indirizzo <https://forms.gle/SsybvYUsAwjozxJf9>
Il costo di iscrizione è di € 20 per la preselezione on-line e di successivi ulteriori € 20 per gli ammessi alla semifinale in presenza da versarsi tramite bonifico bancario a: Fondazione Teatro Goldoni banca: Crédit Agricole BIC CRPP IT 2P182 Iban: IT 67D0623013900000040679339
Il ricavato sarà devoluto totalmente in beneficenza.

3. CRITERI GENERALI DI SELEZIONE

Il concorso si svolgerà secondo le seguenti modalità:

entro il 24 luglio 2026 invio della domanda e del video per la preselezione on-line

martedì 4 agosto 2026 pubblicazione esito preselezione on-line di n. 20 semifinalisti e elenco brani per semifinale e finale

giovedì 20 agosto semifinale in presenza e pubblicazione di n. 8 finalisti

venerdì 21 agosto 2026 finale in presenza

La commissione esaminatrice sarà composta da:

Silvia Gasperini, Presidente

Marco Voleri – Direttore Mascagni Festival, Mascagni Academy, Concorso Voci Mascagnane

Massimo Salotti - Maestro collaboratore di Sala, Teatro Carlo Felice di Genova e Mascagni Festival

Emanuele Gamba Direttore Artistico Teatro Goldoni

Per la preselezione on-line i candidati dovranno inviare un link con una registrazione audio/video di un brano sinfonico del repertorio operistico nella riduzione per pianoforte.

La semifinale si svolgerà secondo l'orario che sarà comunicato dalla segreteria; i candidati dovranno eseguire uno dei brani a scelta della commissione esaminatrice tra quelli che saranno pubblicati il 4 agosto accompagnando cantanti del Concorso internazionale voci mascagnane e della Mascagni Academy 2026.

La finale si svolgerà **venerdì 21 agosto alle ore 19:30**; i candidati dovranno eseguire due brani a scelta della commissione esaminatrice tra quelli che saranno pubblicati il 4 agosto accompagnando cantanti del Concorso internazionale voci mascagnane e della Mascagni Academy 2026.

4. VINCITORE

Il vincitore avrà un contratto come pianista accompagnatore/collaboratore per le attività del Teatro Goldoni di Livorno e/o del Mascagni Festival per la stagione 2026-2027.

5. TITOLARITA' E DIRITTI

La partecipazione al bando implica l'accettazione integrale del presente regolamento ed ogni irregolarità o inadempimento al medesimo renderà nulla la partecipazione e farà decadere da ogni eventuale maturato diritto al Premio, salvo il risarcimento del maggior danno causato.

Fondazione "Teatro della Città di Livorno "Carlo Goldoni", quale promotrice ed organizzatrice del bando si riserva di apportare modifiche al presente regolamento qualora le stesse si rendessero necessarie o anche solo opportune, ciò a proprio insindacabile giudizio, impegnandosi comunque a darne immediata comunicazione a tutti i concorrenti ed agli interessati attraverso gli stessi mezzi di comunicazione utilizzati per la pubblicizzazione del bando.

INFO: bandi@goldoniteatro.it

Livorno, 20 aprile 2026